

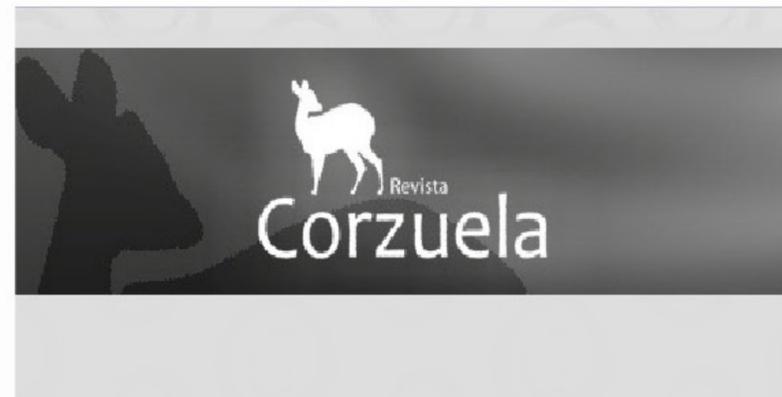
**Portfolio / Djasmine Deluca**

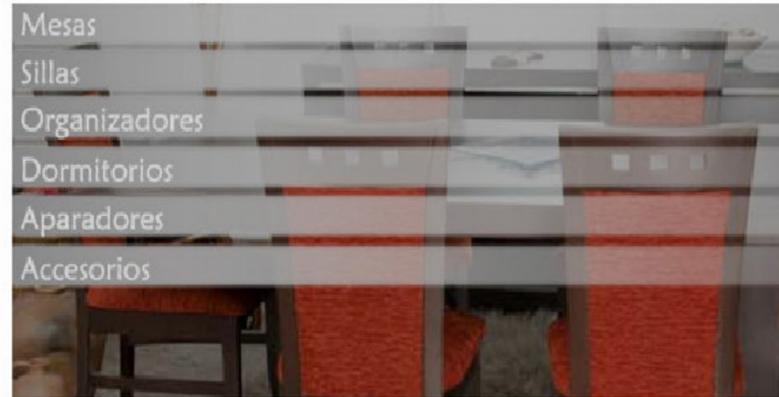


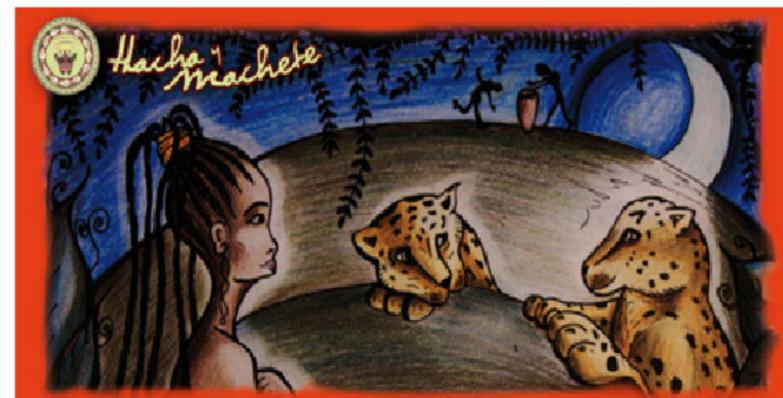
[www.djas.com.ar](http://www.djas.com.ar)

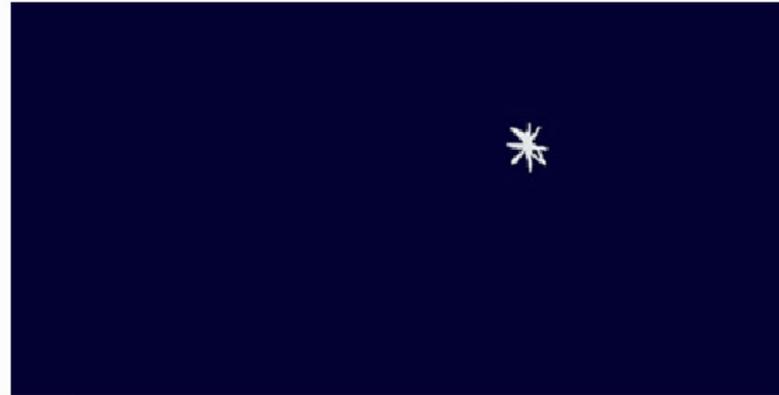
# Portfolio / Djasmine Deluca



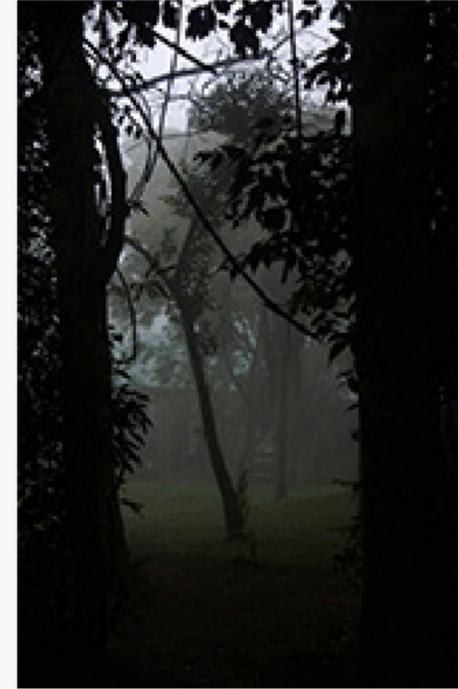
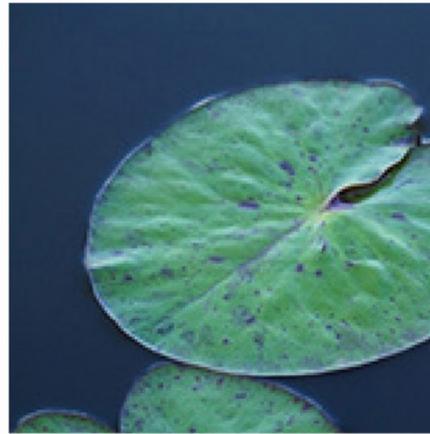
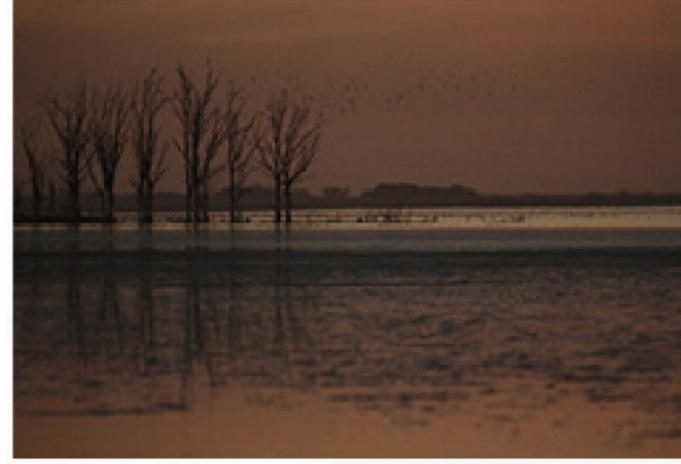








Portfolio / Djasmine Deluca





Tel: +54911 4547-2377 / 5853-6024

Mail: info@djas.com.ar ddeluca@agro.uba.ar Web: www.djas.com.ar

Ingles oral y escrito nivel medio.

Oficce nivel avanzado. Y dominio de herramientas CRM.

Adobe nivel avanzado. Illustrator, Photoshop, In Design, Dreamweaver.

Programación web nivel avanzado. HTML, Css, Action script, WordPress, Joomla.

2018 Realiza trabajos de comunicación para Fundación de educación ambiental y vivero de nativas Chicos Naturalistas. Es ayudante en las materias Comercialización y Taller 1 de la Tec. en Turismo Rural de la Facultad de Agronomía UBA. Docente disertante en la Semana Nacional del Emprendedor Tecnológico IncUBAagro. Facultad de Agronomía UBA.

2017/2018 Cursando Tec. en Turismo Rural de la Facultad de Agronomía. UBA.

2017/2008 Brinda cursos, talleres y workshops de fotografía e iniciación a la imagen en forma privada y en instituciones públicas para niños, jóvenes y adultos.

2017/2009 Realiza muestras individuales de sus obras y participa de muestras colectivas en destacados espacios como: Ctro. Cultural Recoleta, Ctro. Cultural Borges, Ctro. Cultural Julián Centeya, Ctro. Cultural Gral. San Martín, Ctro. Cultural Paseo Quinta Trabucco, Ctro. Cultural La Fragua Rosario, Museo Casa Carnacini, Museo de Arte Contemporáneo Raúl Lozza Alberti, Prov. de Bs. As., Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco, Fundación P. Cassará Areatec, Fundación Inti Main Ushuaia, Casa Ensamble Bogotá, Aeropuertos Argentina 2000, Municipalidad de Carhué, Municipalidad de La Plata sede de la Agencia Ambiental de la Ciudad de La Plata, 10º Bienal de Morón obras seleccionadas y Mención 2010 Universidad de Morón, obras seleccionadas por el Comité de América Latina y el Caribe para la Defensa de los Derechos de la Mujer CLADEM, Mega Muestra por el agua, a beneficio de Aldeas Infantiles SOS, a beneficio de la Universidad de Haifa Israel, y Artistas Unidos Contra el Cáncer. Desarrolla su obra de autor especialmente investigando el patrimonio natural y cultural argentino.

Realiza intervenciones y desarrollo de piezas de arte para libro institucional de la Universidad Torcuato Di Tella, Bodegas Irurtia y paseo del Vino, Carmelo, R. O. del Uruguay, Galería Natural Art Gallery, Punta del Este, R. O. del Uruguay.

Colabora en proyectos y educativos y solidarios para empresas e organizaciones, en CABA, Prov. de Chaco y Prov. de Entre ríos. Paradigma Salud, Padrinos del Impenetrable, Ayudamos por una sonrisa, Ayuda Aborigen.

2011/2008 Realiza trabajos de gestión de contenidos gráficos de forma on line para las revistas City Pulse, City Beat, Irlander, Boulder de diversas ciudades de Estados Unidos para la Agencia Wehaa - Milwaukee USA.

2008/2001 Realiza trabajos de arte de discos, sitios web, comunicación y eventos para artistas para la productora discográfica independiente MFK Producciones, CABA.

2001/1999 Trabaja en atención a clientes y productores de seguros, con dominio de programas de gestión CRM en los departamentos de Marketing de Alico Cia. de Seguros y Principal Financial Group, CABA.

2006/1996 Realiza diferentes cursos de Fotografía en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la UBA, en el Foto Club Argentino y con maestros particulares como Daniel Tubio, Daniel Kiblisky, entre otros.

2000/1995 Cursa la carrera de Diseño Gráfico en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la UBA.

1999/1997 Trabaja en administración y atención a clientes en Estudio Contable Perla Moscovich, CABA.

1997/1994 Trabaja en atención a clientes en los departamentos de Marketing de Dicris S. A. y Arcos Dorados Argentina.

2004/1990 Estudia Bellas Artes en Los Talleres de la Flor, CABA.